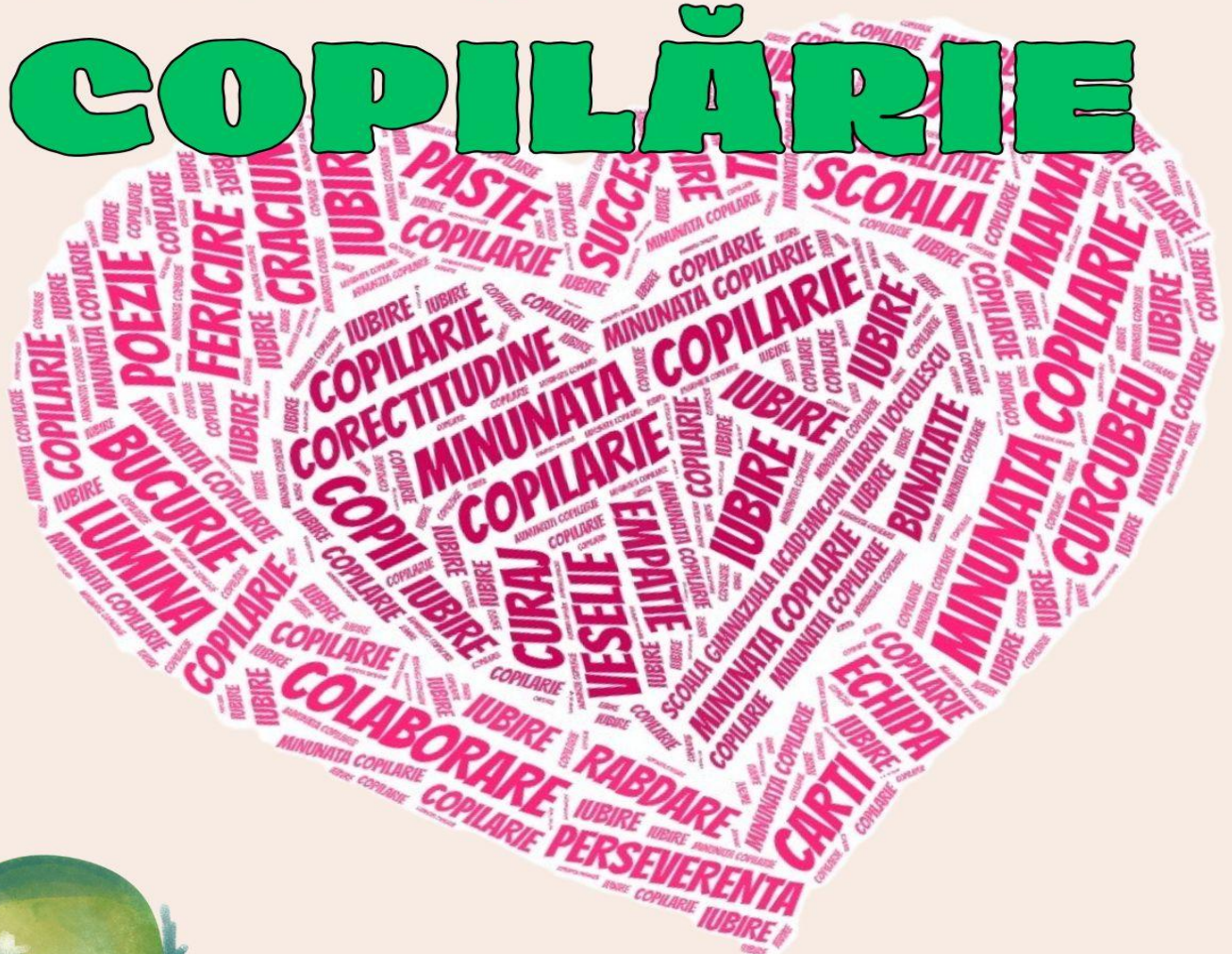


**ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„ACAD. MARIN VOICULESCU”, GIURGIU**



MINUNATA COPILĂRIE



REVISTA ȘCOLARĂ
NR. 11, AUGUST 2025

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GIURGIU

NR. 1024 DATA: 06.08.2025

AVIZAT,



INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
PROF. GĂINĂ FLORENTINA

[Signature]

AVIZAT,

INSPECTOR INV. PRIMAR,
PROF. PĂRPĂLEA CARMEN

[Signature]

AVIZAT,

INSP. EDUCAȚIE PERMANENTĂ
ȘI ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE,
PROF. ROȘU COSMINA ANDREEA

[Signature]

AVIZAT,

DIRECTOR,
PROF. LĂBĂU STAN MIHAELA



[Signature]

ȘC. GIMNAZIALĂ „ACAD. MARIN VOICULESCU”, GIURGIU

NR. 2848 DATA: 06.08.2025

MINUNATA COPILĂRIE

REVISTĂ ȘCOLARĂ

NR. 11 / AUGUST 2025

COLEGIUL DE REDACȚIE:

DIRECTOR : PROF. LĂBĂU STAN MIHAELA

DIRECTOR ADJUNCT : PROF. CIOCÎLTAN FALAN CORINA

COORDONATOR ȘI TEHNOREDACTARE:

PROF. ÎNV. PRIMAR TUDORACHE AMELIA

COLABORATORI (REDACTARE, ORGANIZARE, EVALUARE):

Bibliotecar prof. Petcu Mariea

Prof. Lăbău Stan Mihaela

Prof. Chiran Ghimpețeanu Georgeta

Prof. Gheorghe Alina

Prof. Caliță Nicoleta

Prof. inv. primar Togoe Petra

Prof. inv. primar Furtună Popa Cecilia

Prof. inv. primar Boțoroagă Elena

Prof. inv. primar Peia Luminița

Prof. inv. primar Boghină Letiția

Prof. inv. primar Ivan Lucica

Prof. inv. primar Ion Camelia

Prof. inv. primar Opreș Florica

Prof. inv. primar Chiripuci Maria

Prof. inv. primar Niculescu Steliana

Prof. inv. primar Dăneș Steluța

Prpf. Înv. primar Mogîldea Irina

Secretar Ogica Oița

Secretar Necula Simona

PARTENERI:

Inspectoratul Școlar Județean Giurgiu

C.D.I.- Școala Gimnazială „Acad. Marin Voiculescu”, Giurgiu

Biblioteca Județeană I. A. Bassarabescu

ISSN 2360 – 0640

ISSN-L 2360 – 0640

Obiectivele proiectului „MINUNATA COPILĂRIE”:

- constituirea unui grup partenerial care să promoveze valori comune la nivelul factorilor implicați: oameni ai școlii, elevi, familiile lor, reprezentanți ai instituțiilor locale;
- schimb de experiență în ceea ce privește activitatea copiilor ;
- îmbogățirea spectrului afectiv și spiritual al comunității de elevi;
- formarea și dezvoltarea talentului gazetăresc și al simțului estetic al elevilor;
- promovarea comportamentelor cu consecințe pozitive a activităților desfășurate cu elevii;
- atragerea efectivă a elevilor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, conducând la creșterea numerică și calitativă a acestor activități;
- educarea unor atitudini de toleranță între copii;
- consolidarea prestigiului și imaginii școlii .

**REVISTĂ ȘCOLARĂ
PROIECT EDUCAȚIONAL „MINUNATA COPILĂRIE”**

NR . 11 / AUGUST 2025

CUPRINS:

1. OBIECTIVE.....	PAG. 1
2. FILE DIN LITERATURA ROMÂNĂ.....	PAG. 2-4
3. BUCURIE ȘI DĂRUIRE.....	PAG. 5
4. PRIMUL AN DE MAGIE	PAG. 6
5. PAȘTELE-SĂRBĂTOAREA PRIMĂVERII.....	PAG. 7
5.MICHII STOMATOLOGI.....	PAG. 8-9
6.BUCURIE ÎN TOATE SĂRBĂTORILE.....	PAG.10-11
6. EMINESCU, MEREU APROAPE.....	PAG. 12
7. INSPIRAȚIE ȘI CREAȚIE	PAG. 13-17
8. MAGIA PRIMĂVERII.....	PAG. 18-21
10.CHRISTMAS DRAMA SHOW.....	PAG. 22-23
11.VOLUNTARIATUL NE FACE MAI BUNI !.....	PAG. 24-25
9. ACTIVITĂȚI DE SUFLET.....	PAG. 26
12.ULTIMUL CLOPOȚEL.....	PAG. 27-28
13.RĂMAS BUN, DOĂMNA ÎNVĂȚĂTOARE!.....	PAG.29-30
14.ROLUL STRATEGIILOR DIDACTICE.....	PAG. 31

NOTĂ!

Unele imagini sunt creații ale elevilor, altele preluate de pe Pinterest sau prelucrări cu ajutorul Canva, WordArt.

„FILE DIN LITERATURA ROMÂNĂ”

PROIECT JUDEȚEAN, EDIȚIA a IX-a

Elevii Școlii Gimnaziale „Academician Marin Voiculescu”, Giurgiu, au participat în perioada decembrie 2024- ianuarie 2025, la prima activitate intitulată ” Concurs de afișe” din cadrul proiectului ”File din literatură”.

Activitatea a fost realizată în parteneriat cu Casa Corpului Didactic, Giurgiu.

Având în vedere că Ziua Culturii Naționale este dedicată lui Mihai Eminescu, coordonatorii proiectului au ales ca temă pentru ”Concursul de Afișe” - VIAȚA ȘI OPERA MARELUI SCRITOR. La această activitate au participat elevii claselor a II-a A, a III-a B, C și E, coordonați de doamnele profesor Ivan Lucica, Țogoe Petra, Tudorache Amelia și Peia Luminița.

- Clasa a II-a A, a desfășurat activitatea la bibliotecă, elevii au fost organizați și au lucrat pe grupe. Toți au primit diploma de participare.



Clasele a III-a B, C și E au desfășurat activitatea în clasă, pe echipe, toți elevii fiind recompensați cu diplome.

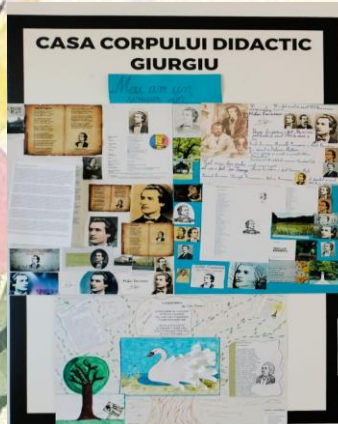


„FILE DIN LITERATURA ROMÂNĂ”

PROIECT JUDEȚEAN, EDIȚIA a IX-a

Lucrările realizate în urma concursului au fost jurizate de o echipă compusă din următoarele cadre didactice: prof. Dragne Ecaterina, Opriș Florica, Necula Simona, Păgilă Camelia și Niculae Nicoleta.

Cele mai bune lucrări au fost premiate de Casa Corpului Didactic, prin intermediul d-nei bibliotecar Toma Cojocaru Mădălina, care, ulterior a organizat o frumoasă expoziție a Concursului de Afişe- VIAȚA ȘI OPERA LUI MIHAI EMINESCU pe holurile instituției pe care o reprezintă.



„FILE DIN LITERATURA ROMÂNĂ” PROIECT JUDEȚEAN, EDITIA a IX-a

A doua activitate a proiectului a fost desfășurată în cursul lunii martie. ”Cartea de vizita a unui personaj” a fost realizată împreună cu elevii claselor a VII-a A, C și D, coordonați de d-nele prof. Stanef Maria, Gheorghe Alina și Monica Teodorescu.



BIBLIOTECAR, ȘCOALA GIMN. „ACAD. MARIN VOICULESCU”,
PETCU MARIEA

BUCURIE ȘI DĂRUIRE



Clasa I D, coordonată de prof.înv.primar Boghină Letiția, a sărbătorit Ziua Națională a României prin cântece patriotice , port popular . Mesajul de iubire pentru țară fost transmis prin realizarea de păpuși îmbrăcate în port popular confecționate de elevi.



Pentru că au fost cuminiți , elevii Clasei I D, au primit o vizită neașteptată din partea lui Moș Crăciun. Încantați de prezența acestuia, copiii i-au cântat colinde și au realizat desene despre tradiții și obiceiuri de Crăciun.



Mihai Eminescu este o personalitate emblematică a culturii românești. Și pe bună dreptate, spun cei mai mulți specialiști. A fost pe de o parte un om al epocii sale dar și un vizionar. Eminescu a fost o personalitate complexă care pe unii i-a fascinat, pe alții i-a revoltat, dar cu siguranță nu a trecut neobservat.

Elevii clasei I D au sărbătorit Ziua Culturii prin cântec, desen și poezie.



“Mama, ființa cea mai dragă !” a fost mesajul pe care elevii Clasei I D l-au dus acasă cu prilejul Zilei de 8 Martie, alături de daruri făcute cu suflet curat.



PROF. BOGHINĂ LETIȚIA

PRIMUL AN DE MAGIE

Așa au pășit elevii Clasei Pregătitoare E, pe Tărâmul Magic- ȘCOALA, în ritmul muzicii și al dansului, dornici să-l cucerească. Acesta a fost începutul. Și iată-ne în acțiune! Am descoperit mai întâi literele și cifrele, apoi am pătruns tainele textelor literare, totul prin joc.



Ne-am transformat în fructe și legume pentru a conștientiza rolul acestora în dezvoltarea sănătoasă (Proiectul Eco Școală). În fiecare joi a devenit tradiție să le consumăm împreună.

Magicieni fiind, am realizat diferite experimente, printre altele „Lupta cu microbii” și Circuitul apei în natură.



Și, pentru că am fost cuminți și silitori, Moș Crăciun a venit la serbarea noastră și ne-a adus multe daruri.

Ca adevărați români, am sărbătorit Ziua Națională a României, prin cântece și artă.



De Ziua Poliției Române am călătorit cu trenul și am asistat la zborul unui avion mic. Am devenit polițiști pentru o zi.

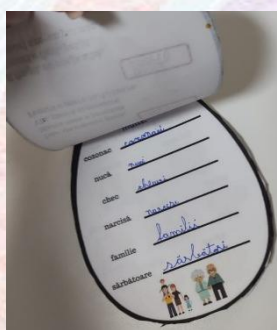


În prag de primăvară, cu ajutorul părinților, am contribuit la amenajarea curții interioare, pentru a o înveseli și a crea un loc atractiv pentru activitățile în aer liber. Vom avea grijă de florile noastre și le vom observa evoluția.



PROF. NICULESCU STELIANA

PAȘTELE - SĂRBĂTOARE CREȘTINĂ, SĂRBĂTOAREA PRIMĂVERII



Paștele este cea mai importantă sărbătoare creștină a anului, pentru prima dată fiind sărbătorit în jurul anului 1400 înainte de Hristos.

Sărbătoarea Paștelui poate fi asociată cu primăvara. Retrezirea naturii la viață simbolizează noua viață pe care creștinii au câștigat-o prin crucificarea și Învierea lui Iisus.

Deși nu este o tradiție religioasă, iepurașul de Paște a devenit un simbol al sărbătorilor Pascale. Originea iepurașului provine din Germania, unde a fost menționat pentru prima dată în secolul XVI. Ulterior, germanii au imigrat spre Statele Unite și au dus cu ei și această idee adorabilă conform căreia iepurașul aduce ouă colorate în timpul sărbătorilor Pascale.

Pentru copii, Paștele este o sărbătoare a bucuriei. De la vopsitul ouălor până la participarea la slujbele de Înviere și primirea cadourilor pascale, această perioadă este una specială.

Elevii clasei I A s-au pregătit să întâmpine Învierea Domnului confecționând decorațiuni, suporturi de ouă și completând "Cărticică de Paște".



PROF. ION CAMELIA



MICII STOMATOLOGI



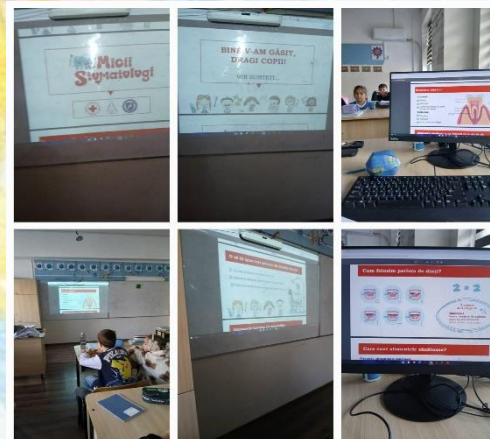
În cadrul proiectului “Micii Stomatologi”, derulat de Crucea Roșie Română în colaborare cu Facultatea de Stomatologie a Universității de Medicină și Farmacie “Carol Davila” din București și Asociația Națională de Stomatologie Pediatrică din România, clasa a II-a A, cu un colectiv de 24 de copii, sub coordonarea profesorului IVAN LUCICA a organizat următoarele privind sănătatea dinților.

Elevii clasei a II-a A au aflat informații despre importanța sănătății orale în dezvoltarea copilului, despre cele două dentiții, au identificat părțile componente ale unui dinte sănătos.

S-au folosit materialele oferite de site-ul www.miciistomatologi.ro, prezentarea power point, ce a fost proiectată cu ajutorul calculatorului și al videoproiectorului, dar și un mulaj cu dantura unui adult.

Copiii au ascultat cu atenție și interes explicațiile cadrului didactic, participând frontal la activitate.

În final, școlarii au primit calendarul pentru un periaj corect, pe care trebuie să îl completeze zilnic, dimineața și seara, timp de o lună, pentru a-și forma deprinderi de spălat regulat pe dinți.



În ora de sănătate dentară elevii au aflat despre cele mai frecvente afecțiuni oro-dentare la copii, cauzele apariției cariilor (igiena orală necorespunzătoare, obiceiurile alimentare nesănătoase, lipsa vizitelor regulate la stomatolog), despre inflamația gingivală, dar și despre traumatismele dentare la copii.

“Micii stomatologi” au identificat metodele de prevenire a cariilor dentare. Fiecare copil are acasă pasta de dinți și perișorul de dinți, așa dentară și uneori apa de gură, doar la recomandarea medicului. Cu ajutorul fișelor printate color, oferite de site-ul www.miciistomatologi.ro, cu desenul cu gură și dinți, al foliilor transparente, markerului și a care se îndepărtează prin ștergere, perișorului de dinți, elevii au înțeles că periajul dentar îndepărtează resturile alimentare de pe dinți.



MICII STOMATOLOGI

Pentru a demonstra că au înțeles explicațiile din orele anterioare, elevii au fost împărțiți în șapte echipe, conform inteligențelor multiple, potrivit teoriei lui Gardner. În fiecare echipă au fost câte trei elevi. Echipele au fost realizate prin tragere la sorți.

Elevii care au făcut parte din grupa INTELIGENȚEI LINGVISTICE au scris cum au înțeles ei să realizeze o igienă orală corectă, cum să-și păstreze dinții sănătoși.

Elevii care au făcut parte din grupa INTELIGENȚEI LOGICO-MATEMATICE au compus și apoi au rezolvat o problemă cu și despre dințișori.

Un desen sugestiv a fost realizat de copiii care au făcut parte din grupa INTELIGENȚEI VIZUAL-SPATIALA.

Micii stomatologi care au făcut parte din grupa INTELIGENȚEI KINESTEZICE au modelat din plastilina dințișori.

Școlarii care au făcut parte din grupa INTELIGENȚEI INTERPERSONALE au arătat că igiena defectuoasă a dinților va face ca un copil să fie exclus, marginalizat, dacă dinții sunt cariați, arată urât sau gura le miroase urât din cauza cariilor.

Copiii care au făcut parte din grupa INTELIGENȚEI INTRAPERSONALA au precizat că un aspect urât al dinților face ca stima de sine a fiecărui individ să scadă, să nu mai aibă încredere în sine și să se simtă marginalizat.

În cadrul grupei INTELIGENȚA MUZICALA, elevii au interpretat cântecul “DINTISORII VESELI” pe care toți copiii îl fredonaseră în ora de MUZICA ȘI MISCARE.

După ce toate grupele au realizat sarcinile propuse, lucrările au fost etalate pe tablă. Fiecare echipă și-a desemnat un reprezentant care a prezentat produsul final.

Elevii au demonstrat că au înțeles explicațiile oferite prin materialele postate de site-ul www.miciistomatologi.ro și că își formează sau și-au format abilități de igienă corectă a dinților.

În final, toți elevii au fost recompensați pentru participare și implicare cu brelocuri și pixuri sub forma unor dintișori.



De asemenea, copiii au realizat desene frumoase, sugestive pentru tema dată “DINTI SANATOSI”, au fost în vizită la medical stomatolog, au învățat să mănânce sănătos, au făcut salată de fructe. Participând la acest proiect, elevii și-au format deprinderi de igienă orală corecte, s-au distrat și cu siguranță, vor avea o dentiție sănătoasă.



PROF. IVAN LUCICA

BUCURIE IN TOATE SĂRBĂTORILE



Toamna în clasa și în școala noastră

Elevii clasei a III-a B s-au bucurat de culorile toamnei minunate.

Bucuria începe cu diversitatea florilor de toamnă, continuă cu bogăția roadelor, așa că am hotărât și anul acesta, de Ziua Alimentației, să sărbătorim Toamna, pentru tot ceea ce oferă. Am pus murături, am făcut compoturi și dulceață, am făcut diverse conserve, colecționând într-o revistă a clasei rețetele bunicilor.

Și, drept mulțumire pentru tot ce ne oferă, am plantat un stejar în curtea școlii,

1 Decembrie - „Sărbătorim Unirea”

Nu există bucurie mai mare pentru români decât înfăptuirea Unirii, visul de veacuri pentru care strămoșii și-au dat viața.

Am sărbătorit acest eveniment purtând costume populare, prezentând obiecte din lada de zestre a poporului român, preparând produse tradiționale românești.

Am defilat apoi, împreună cu ceilalți colegi din școală, pentru a demonstra bucuria Unirii.



„Creștini, Crăciunul a sosit!”

Sărbătorile de iarnă au adus liniștea, dar și împlinirea dorințelor celor mici, începând de la Sf. Nicolae și terminând cu Sf. Ion.

Toți am fost mai buni, mai darnici, am învățat să fim și noi „Moș Crăciun”, dăruind bucurie celor mai puțin norocoși. Am mers cu colindul pe la casele colegilor și pe la doamna învățătoare, dar și în comunitatea locală.

Am încercat să păstrăm tradițiile și obiceiurile românești, care nu pot fi întrecute în frumusețe și în semnificație.



BUCURIE IN TOATE SĂRBĂTORILE



Mihai Eminescu - Luceafărul poeziei românești Ziua Culturii Naționale

Am răspuns provocării CDI-ului școlii, și, în colaborare cu celelalte clase a III-a, am participat la Concursul de afișe, organizat în cadrul Proiectului „File din literatura română”.

Poetul de pereche ne-a inspirat și am realizat afișe minunate, care au fost răsplătite cu premii.

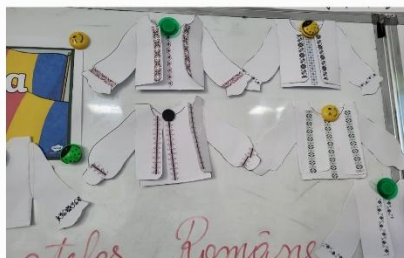
Vom încerca să facem „Luceafărul” să rămână nemuritor.

24 Ianuarie – „Hai, să dăm mână cu mână!”

24 Ianuarie nu poate trece fără „Hora Unirii”. Bucuria românilor a fost așa de mare, încât a ieși o mare sărbătoare.

Am aflat și noi informații importante despre înfăptuirea Unirii Principatelor Române Moldova și Țara Românească.

Am încins hora, sperând că valorile naționale și patriotismul vor dăinui.



1 Martie – „MĂR-țișor” 8 Martie – Proiect „Eu și mama”

Pentru că suntem mici ecologiști, renașterea naturii a început cu 1 Martie, atunci când am dăruit colegilor din școală mere cu șnur de mărțișor și i-am provocat să facă același lucru, la rândul lor. Tuturor le-a plăcut ideea și activitatea și-a atins scopul.

De 8 Martie, copiii și mamele au avut o altă provocare. Realizând Proiectul „Eu și mama”, au înțeles că legătura nevăzută dintre mamă și copiii ei este mai puternică decât orice lanț.

Natura ne oferă exemple la orice pas că noi depindem de ea și ea de noi. Să nu neglijăm semnalele ei!

PROF. ȚOGOE PETRA



EMINESCU, MEREU APROAPE DE NOI



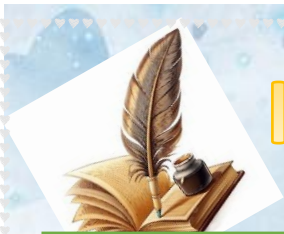
Sub genericul „**Mihai Eminescu - Ziua culturii naționale**”, elevii clasei a III-a E, de la Școala Gimnazială „Academician Marin Voiculescu”, coordonați de prof. înv. primar Luminița Peia, au început programul dedicat poetului nostru național cu vizionarea unui film biografic.

Din partea Bibliotecii Județene Giurgiu, Silvana Gruită le-a completat informațiile cu aspecte inedite din viața poetului. A urmat un recital de poezie la care au participat toți elevii clasei și colorarea unei lebede din poezia „Somnoroase păsărele”.

Fiecare poezie recitată și desenul au fost expuse pe panoul omagial „Mihai Eminescu - Ziua culturii naționale”, iar la final, elevii au primit diplome de participare.



PROF. PEIA LUMINIȚA



INSPIRAȚIE ȘI CREAȚIE



AVENTURA DE ZĂPADĂ

Era o zi frumoasă de iarnă. Afară zăpada se așternuse peste tot orașul. Prietenii mei m-au chemat afară să mă joc împreună cu ei. Imediat am coborât și am mers spre ei, mă așteptau cu nerăbdare. Am hotărât să facem un om de zăpadă. Am încercat o dată dar nu ne-a ieșit, am mai încercat o dată, de două ori, chiar de trei ori, dar tot nu am reușit, nu arăta ca un om de zăpadă. Atunci unul dintre prietenii mei a spus:

- Hai să nu mai încercăm, nu ne iese!
- Dar nu vi se pare că seamănă cu un castel? am spus eu veselă.
- Da, chiar! au exclamat prietenii mei. Să ne prefacem că suntem prinți și prințese!

Am adus fiecare de la casele noastre diverse lucruri folositoare pentru jocul nostru: o mantie de rege, o tiară, o rochie....

Ne-am distrat în castelul de zăpadă creat de noi, acolo am găsit o masă cu o cină mare de zăpadă.

- Mie îmi este foame, putem mânca?
- Eu zic să nu mâncăm, după aceea ne va dura în gât! Așa a zis mama mea.
- Dar îmi este foame, foarte foame! Voi mușca dintr-un fursec de zăpadă! În momentul în care a mușcat s-a făcut mică.
- Ce ai pățit? Prietenii ei o priveau mirați.
- Am devenit mai mică, ce mă fac acum?!

Dintr-o dată, toți au fost teleportați într-o caleașcă trasă de doi cai albi. Trăsura era elegantă, era de aur. În trăsură era o măsuță mică pe care se afla o sticlă, pe sticlă nu scria nimic, era plină cu o poțiune misterioasă de culoare albastră. O fetiță curioasă a vrut să o încerce, avea gust de afine. Fata a fost imediat teleportată la un templu de zăpadă. Acolo se afla un faraon. Faraonul îi puna fetei o mulțime de întrebări:

- Ce cauți în templul meu? De ce ai venit aici?
- Dar de ce îmi pui atâtea întrebări? Fetița era nervoasă și puțin speriată.
- Eu îți pot citi gândurile, spuse faraonul.
- Serios?! spuse fetița.
- Tu ai câțiva prieteni și acum ești îngrijorată pentru ei. Așa este? Răspunde-mi la întrebare dacă vrei să te întorci la ei!
- Da, așa este, vreau să îmi revăd prietenii! Faraonul însă dispăruse....
- Unde ești, faraonule? Nu mă lăsa aici! Fata a văzut o coroană de aur ce se afla pe tronul unde stătuse mai înainte faraonul. A pus-o pe cap și a fost dusă din nou alături de prietenii ei.
- Unde ai fost draga noastră prietenă?
- Nu mai știu, parcă am văzut un faraon, sau mi s-a părut.

Un băiețel care privea pe fereastra trăsurii a exclamat:

- Uite, un copac uscat care cere ajutor, săracul de el! Haideți, să-l ajutăm!
- O idee bună, haide! Copiii s-au dat jos din caleașcă, au luat un bulgăre de zăpadă, l-au ținut în mâinile lor calde și s-a transformat în apă. Au udat copăcelul, acum se simțea mai bine.

Copiii au observat caleașca plecând fără ei. Erau speriați deoarece voiau să meargă acasă și le era dor de părinții lor. Deodată au auzit un zgomot puternic, era o avalanșă de zăpadă. Brusc, din avalanșă a apărut o doamnă frumoasă, îmbrăcată într-o rochie de cristale și fulgi de zăpadă. Părul ei era lung, argintiu și sclipitor.



INSPIRAȚIE ȘI CREAȚIE



- Cine ești? au întrebat-o copiii.
- Sunt Doamna Zăpezii și am venit să vă duc în castelul meu. Copiii au fost duși și sechestrați în subsolul castelului. Copiii țipau:
- Hei, dă-ne drumul!
- Ha-ha-ha, râdea Doamna Zăpezii! Niciodată nu veți scăpa de aici!

Copiii au rămas singuri și speriați, dar nu și-au pierdut speranța de a ajunge acasă, au început să strige după ajutor. Un gardian al Doamnei Zăpezii i-a auzit și a decis să îi ajute să evadeze, era un om bun și milos.

- Ador să ajut, spuse gardianul!
- Îți mulțumim, domnule!

Fugind din castel copiii au fost întâmpinați la ieșire de părinții care plecaseră în căutarea lor și urmaseră același traseu. Toți erau fericiți!

M-am trezit speriată, mama mă striga să mă trezesc, era timpul să merg la școală.

URSU MARIA MĂDĂLINA

CLASA a III-a E

PROF. PEIA LUMINIȚA

MAGIA CRĂCIUNULUI

Într-o seară întunecată,
Moș Crăciun veni deodată .
Să aducă daruri și jucării,
Pentru dragii lui copii.

În seara de ajun, toți copii stau cuminți
Și îl așteaptă pe Moș Crăciun, cu dragii lor
părinți.
Stau cuminți ca la armată,
Ca să-l vadă ca niciodată.

Să nu uităm ,
Crăciun nu este doar să primești,
Dar și să dăruiești.
Fapta bună poate ajuta,
Un copii de vârsta ta.

DRAGNE LUCA IONUȚ
CLASA a IV-a D
PROF. OPRIȘ FLORICA

INVITAȚIE LA LECTURĂ!

În orice loc, în orice zi
Lectura îi ajută pe copii.
Imaginația le-o dezvoltă,
În cap, cuvintele exultă.

Citind, scriind și învățând,
Ajung să știe cine sunt.
Cărțile interesante,
Au un înțeles aparte.

Literele, în mintea mea,
Se joacă întotdeauna.
Din ele cuvinte formez,
Iar din cuvinte texte creez.

Cititul va rămâne mereu,
În capul nostru, drumul greu,
Dar niciodată nu o să reușim
Fără lectură să vorbim.

Morala acestei poezii
Este să citiți, dragi copii,
Dacă citiți, altfel vorbiți
Încercați, așa veți reuși.

CIUREA CRISTIANA
CLASA a VI-a E
PROF. GHEORGHE ALINA



INSPIRAȚIE ȘI CREAȚIE



IEPURAȘUL ȚUPA-ȚUPA

Era odată un iepuraș pe nume Țupa-Țupa. El nu era un iepuraș ca toți ceilalți, la naștere a fost abandonat de părinții săi, era diferit și trist.

Din această cauză nu avea niciun prieten. Țupa-Țupa era mereu batjocorit la școală de colegi și chiar de profesorii săi, doar că el avea un talent ascuns pe care nimeni nu-l știa: era un mare dansator. Era atât de talentat încât putea participa și la un turneu internațional.

Crezând că nu-l vede nimeni, s-a furișat în sala de sport și a început să danseze. Profesoara trecea prin dreptul ușii și l-a văzut... Mirată, a scos telefonul și a început să filmeze dansul iepurașului. Ea a postat filmarea și toată lumea a aflat cât de talentat era Țupa-Țupa, încât, peste noapte a devenit foarte popular. Au sosit reporteri din toată țara ca să-i ceară interviuri în fața casei sale (el locuia pe acoperiș).

După multă muncă și antrenamente, iepurașul Țupa-Țupa a devenit cel mai bun dansator din țară și toți îl aplaudă și-l respectă pentru talentul său!

MINCU RĂZVAN NICHOLAS
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

PLOAIA DIN MAI

Plouă-n mai, plouă ca-n toamnă
Cade ploaie peste ploi
Crește iarbă, flori, trifoi.
Acum ne dorim mult soare
Și căldură pe la noi.

Plouă ziua, plouă noaptea
Ploaia n-are calendar
Noi așteptăm doar zile calde
Așteptarea-i ...în zadar.

Dar când va veni căldura
Și de ploaie ne-o fi dor,
Îl rugăm pe "domnul Soare"
Să se-ascundă după nor.

CUȚURESCU RĂZVAN
CLASA a V-a E
PROF. GHEORGHE ALINA

PISICĂREALA

Pisi, pisi, pisicăreală,
Unii ar spune că este o boală.
Poate, dar dacă o are,
Oricine,
Culmea, se simte fantastic de bine.

Cu un alint și cu un miau,
Pot să obțin chiar tot ce vreau.
Cu o privire blândă, duioasă,
Primesc cea mai copioasă masă.

De aceea am hotărât „pe bune”,
Că pisicăreală este cea mai bună opțiune.
Așa că, mă comport în consecință,
Și astfel, sunt cea mai drăguță pisicuță-fetiță.

PEIA ALESSIA ȘTEFANIA
CLASA a VII-a B
PROF. GHEORGHE ALINA



INSPIRAȚIE ȘI CREAȚIE



IARNA

Iubesc iarna cu ninsoare
Și cu ger, dar și cu soare.
Cu fundițe albe-n frunte
Și cu săniuțe multe.

Iubesc fulgii de zăpadă,
„Oamenii” de prin ogradă.
Copiii cu multe sănii,
Care cad și fac mătăanii.

Sărbătoarea de Crăciun
Ce ne-aduce Moșul bun,
Cu colindători în prag
Și cu cadouri sub brad.

SOISUN ALESSIA
CLASA a III-a E
PROF. PEIA LUMINIȚA

GIURGIU

Giurgiul meu, oraș frumos,
Din străbuni tu ai fost,
Bază istorică în care,
O cetate maiestooasă a prins valoare.

Un turn vitejesc a fost clădit,
De observație militară,
După lupte a fost pus,
Un ceas deosebit,
Ca un trecut barbar să nu mai pară.

GRUIU IOANA TEODORA
CLASA a IV-a D
PROF. OPRIȘ FLORICA

TOAMNA

Toamna vine repede , grăbită,
Cu-n covor de frunze ne alintă.
Are o frumusețe aparte ,
Cu fructe mari , bogate.

Din culoare aurie....., roșe sau arămie
Vrem să scoatem din paletă nuanțe de
bucurie .
Să ne-nveselim cu ea,
Căci urmează iarna grea .

SEBEA RAISA IOANA
CLASA a VI-a E
PROF. GHEORGHE ALINA

VACANȚA MARE

Vara , așa cum o știm noi,
Cu soare și pepeni moi ,
Suculenți , dulci , răcoritori,
Ne fac vara , unu-doi!

Și când vacanța o luăm ,
Vai , ce nemai bucurăm!
Totul are iar culoare,
Căci am luat vacanța mare!

SEBEA RAISA IOANA
CLASA a VI-a E
PROF. GHEORGHE ALINA

Michael Jackson, regele mondial al popului, un suflet mare

Oamenii își pot exprima sentimentele și trăirile prin arte: teatru, pictură, muzică, creații literare în proză și în versuri. Mă voi opri astăzi la una dintre aceste arte, anume *muzica*. Raportându-mă la genul de muzică pop, cel mai reprezentativ nume la nivel mondial este Michael Jackson, supranumit “The King of Pop” (Regele Popului) pentru mine fiind cântărețul preferat.

Michael Jackson s-a născut în data de 29.08.1958, într-un oraș din U.S.A., Gary Indiana. Acesta a făcut parte dintr-o familie de culoare, fiind al V-lea copil din cei nouă. Încă de la vârsta de cinci ani, împreună cu frații săi, a fost îndrumat de către tatăl său spre muzică și dans. Calitățile remarcabile au fost descoperite întâmplător de mama sa: vocea deosebit de plăcută și dansul nativ. La începutul carierei a cântat împreună cu frații săi în formația **Jackson 5**, iar mai târziu formația s-a redenumit **The Jacksons**.

Succesul megastarului a luat amploare datorită cântecelor sale, compuse de el însuși și expuse în numeroase concerte, dar și a celebrului dans **Moonwalk**. Amintesc cateva cântece ce au adus o contribuție importantă în viziunea oamenilor față de protejarea planetei, dar și a copiilor din întreaga lume: **Earth Song, Heal the World, We are the World, All in your name**, eliminarea discriminărilor rasiale: **Black or white**, copilărie **Childhood**, dar și multe alte cântece de dragoste etc.

Michael Jackson a fost descoperit de mine nu doar ca un cântăreț remarcabil, dar și a stilului muzical, exigență, talent și anumite viziuni ale sale, cu care rezonéz. Spre exemplu, succesul enorm în muzică în întreaga lume nu l-a făcut o persoană egoistă, dimpotrivă. Fire iubitoare de semeni, deoarece nu s-a bucurat de o copilărie normală, a donat de-a lungul vieții sume foarte mari pe termen lung, numeroaselor orfeline, cămine de bătrâni, centre de arși, persoanelor cu dizabilități, a celor cu boli incurabile, chiar și în România. Megastarul Michael Jackson a fost primit cu imensă bucurie și în țara noastră în anii 1992 și 1996 unde a concertat, bucurându-se de iubirea și devotamentul fanilor săi. De-a lungul vieții sale a fost nominalizat la nivel mondial ca **cel mai bun cântăreț-artist** primind premii importante: **Grammy Awards, Discul de Aur, MTV**, intrând și în **Cartea recordurilor**

Amintesc albumele consacrate ale lui Michael Jackson : Got to be there, Ben, Of the wall, Thriller, BAD, Dangerous, Histori, Invincible, Xscape, This is it.

Michael Jackson a fost un cântăreț complet și fără egal până în zilele noastre, deși foarte controversat de Mass-Media. Fire modestă, perfecționist, dar și excentric s-a remarcat prin creativitate muzicală, coregrafii impecabile, talent actoricesc, calități de regizor de film. Trăirile sale în timpul concertelor arătau pasiunea cu care realiza un spectacol, iubirea și respectul față de fanii din întreaga lume. Pentru mine el reprezintă un model de voință, de detrmnare a dorinței de a face lucrurile aproape de perfecțiune, devotament față de pasiunea pe care o împărtășesc: muzica.

Cântecele lui Michael Jackson rămân vii pentru veșnicie, mulțumindu-i că datorită muzicii sale, steaua speranței, iubirii și dorinței de a face o lume mai bună va dăinui pururea în sufletele tuturor iubitorilor unei muzici de calitate și nu în ultimul rând în inimile fanilor săi.

ABĂLARU IOANA SOFIA
CLASA a VI-a E
PROF. GHEORGHE ALINA



MAGIA PRIMĂVERII ÎN GÂND ȘI VERS DE COPIL



PRIMĂVARA

Uită-te afară!
În sfârșit, e primăvară!
Peste tot sunt greierași
Ca niște mici îngerași!

Au ieșit și copilașii
Care se întrec cu fluturașii.
Păsările mii și mii
Ciripesc peste câmpii.

În grădină e o floare
Care stă cu ochii în soare
Și se uită la copiii
Care suflă în pădii.

BUGA BIANCA MARIA
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

MAGIA PRIMĂVERII

Primăvara este anotimpul în care natura renaște, iar totul în jur prinde culoare.

Păsările călătoare se întorc din țările calde, iar ghiociei, numiți și „vestitorii primăverii”, își scot capetele din zăpadă.

Parfumul florilor, ciripitul păsărelelor, zumzetul albinelor și razele calde ale soarelui ne vorbesc despre magia primăverii. Acest anotimp ne umple sufletele de bucurie și de speranță! După o iarnă friguroasă este timpul ca oamenii să iasă la plimbare, iar copiii să zburde veseli la joacă.

Primăvara totul este mai frumos, plin de viață și optimism, iar magia acestui anotimp face ca totul să fie posibil.

STOENESCU LUCA ȘTEFAN
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA



PRIMĂVARA DRĂGUȚA

Afară e primăvară!
Dragii noștri greierași
Parcă-s niște îngerași!
Copilași și fluturași
Pe câmpii zburdă gingași,
Iar la fereastră am o floare,
Care seamănă c-un soare!

CIOCHIR CATINCA IOANA
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

MAGIA PRIMĂVERII ÎN GÂND ȘI VERS DE COPIL

RENAȘTE NATURA!

Soarele cald pe cer străluce,
Vântul ușor prin flori se duce,
Păsări revin din zări senine,
Câmpul e plin de vii lumine,
Totul tresaltă, totul e dulce!

Muguri prind viață -n ramuri pline,
Iarba răsare în raze divine
Fluturii dansează veseli în zare,
Aerul poartă miros de floare,
Zilele par a fi mai senine!

Glasuri vesele-n văi răsună,
Lumea-i un cântec sub cer de lună,
Viața renaște, iar inima zboară,
Toată natura frumos tresară,
Primăvara din nou ne îndrumă!

RADU IULIA MARIA
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

PRIMĂVARA A SOSIT!

A sosit iar primăvara,
Ghiociei scot capul afară!

Zboară fluturi mititei,
Ca și micii îngerași,
Iar prin iarbă cântă veseli
Hărnicuții greierași.

Copilașii alergă afară,
Prind în palme fluturași.
Soarele zâmbește în zare
Și-n grădină am o floare!

NICULAE LETIȚIA IOANA
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

GHIOCCELUL

Sub zăpada moale,
Toată iarna stă,
Iar când iese soarele
În grabă el înflorește.

Să mă ierți că-ți ating
Clopoțelul de argint!
Și iartă-mă că te rup,
Mamei mele să te duc!

DUMITRAȘCU AMALIA ILINCA
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

ANOTIMPUL VESELIEI

E primăvară. Pomii au înflorit în curți, în parcuri,
peste tot! Primăvara e frumoasă și magnifică indiferent de vreme.

Toate florile se trezesc la viață, așa că dulcele zumzet al albinelor va începe! Ne bucurăm de copacii care înfloresc azi, pentru că, în curând, se scutură și zărim micul fruct. Toate vietățile ies din ascunzătoare și arată că a sosit anotimpul luminos. Grădinile sunt colorate și zgomotoase de la zumzetul albinelor și ciripitul păsărilor.

Primăvara nu este renumită doar pentru flori și pentru veselie, ea ne aduce Paștele-sărbătoarea tuturor creștinilor, o sărbătoare religioasă importantă.

În anotimpul primăvara, ziua se mărește, așa că apusul va fi mai frumos și mai luminos. Iarba crește înaltă și mătăsoasă, frunzele copacilor se leagănă în adierea vântului care fluieră printre crengi.

Primăvara e frumoasă!

DUȚAN EDUARD ALEXANDRU
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

MAGIA PRIMĂVERII ÎN GÂND ȘI VERS DE COPIL

ARMONIA PRIMĂVERII

Primăvara este anotimpul care aduce bucurie și culoare . Totul în jur prinde viață: copacii înfloresc, florile își deschid petalele colorate, păsările se întorc din țările calde și își refac cuiburile sau construiesc altele cu muncă și migală.

Mie îmi place să ies cu prietenii afară, să ne jucăm, să alergăm printre copacii înfloriți, să ne bucurăm de mirosul florilor și să urmărim albinele din floare în floare. Ador să merg cu părinții mei la plimbare cu bicicletele, să stăm întinși pe iarbă și să ne bucurăm de razele soarelui. Acum pare că totul este plin de magie și de bucurie. Natura ne dăruiește o lume de poveste plină de culoare și de viață.

Pentru mine, magia primăverii înseamnă multe momente petrecute frumos alături de cei dragi, veselie și multă joacă!

RADU IULIA MARIA

CLASA a III-a C

PROF. TUDORACHE AMELIA

FLORILE GINGAȘE

Peste tot e însoțit,
Floarea gingașă a -nflorit,
Zambiluța cea frumoasă
O aduc mamei în casă.

Soarele de sus zâmbește
Garofița înfloarește,
Păpădia -ndeplinește
Dorințe mari și nu greșeste.

Iar pe deal și pe câmpie
Floricele sunt o mie!
Brândușele, micșunele
Curcubeu făcut din ele!

Alesele flori gingașe,
Minunate și frumoase
Sunt așa de grațioase
În dansul lor fără hotare!

OȚETARU MAYA THEODORA
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

ANOTIMPUL PREFERAT

Primăvara începe cu luna mărtisorului , o lună destinată mamelor pe care le iubim nespun de mult și cărora le oferim daruri.

Primăvara este așteptată cu nerăbdare de oameni, cât și de plante și viețuitoare. Peisajul de primăvară este unul mirific, pomii înfloresc, de asemenea și florile grădinilor. Câmpurile înverzesc , iar ultima zăpadă se topește sub căldura dulce Viețuitoarele ies din hibernare și se bucură de căldura și de razele soarelui. Albinele și fluturii zboară din floare în floare, iar găzele ies la lumină. Păsările călătoare se întorc din țările calde căutându-și cuiburile părăsite toamna.

Copiii ies în parcuri la joacă și sunt fericiți și gălăgioși. De asemenea, în luna aprilie, sărbătorim Paștele, o sărbătoare iubită și așteptată de toți creștinii cu ouă roșii, cozonaci pufoși și, mai ales, cu multă credință.

Toate aceste lucruri ne dau o stare de bine și de fericire.

Primăvara este anotimpul preferat de majoritatea oamenilor.

VĂCĂRUȘ MIHAI ANDREI
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

MAGIA PRIMĂVERII ÎN GÂND ȘI VERS DE COPIL

SOLUL VESTIT

Primăvara-i sol vestit
Anunțată de-un gândăcel grăbit.
Primăvara-i ziua mea
Și mereu va fi așa!

Cu bănuți de pădăii
Și cu cântec de copii
Primăvară iarăși vii
La noi, pe alesele câmpii!

MECLEA DARIELA ANA
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

PRIMĂVARA

Fără covoraș de frunze , fără
plapumă de nea,
După toată iarna grea, acum
răsună liniștea.
Liniște ? E gălăgie! Căci natura e
iar vie!
Păsările ciripesc, gândăceii
dezmořesc,
Floricelele-nfloresc și copacii
înverzesc .

Vacanța e mai aproape ,
N-am cum s-o las deoparte!
Și din cate știu, în primăvară
E tranziția spre vară !

SEBEA RAISA IOANA
CLASA a VI-a E
PROF. GHEORGHE ALINA

PĂDUREA ȘI PRIMĂVARĂ

Este o zi frumoasă de primăvară. Eu și prietenii mei ne-am hotărât să ieșim la o plimbare cu bicicletele . Am hotărât ca, la ora prânzului, să ne întâlnim la mine acasă. Abia m-am pregătit că amicii mei au și sunat la ușă dornici să pornim în aventură.

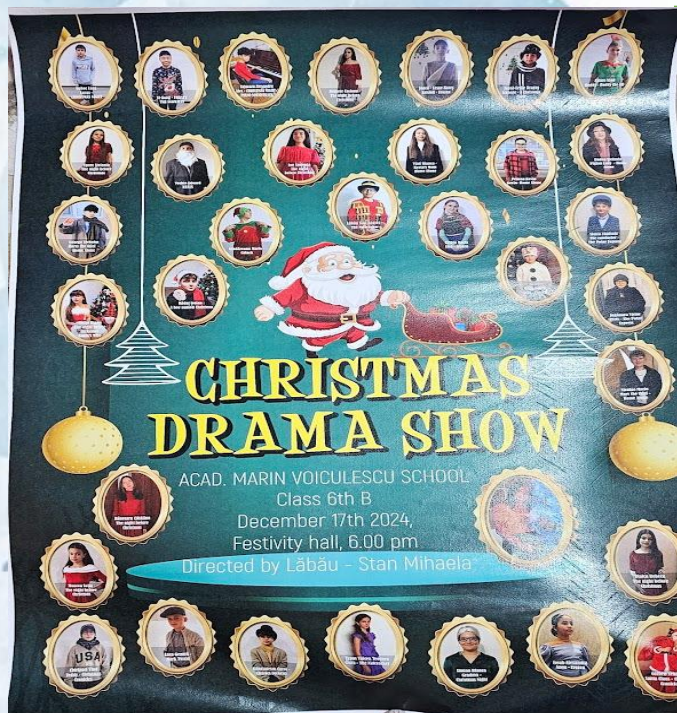
Sebastian și Ștefan erau la poartă. Merg îndată să le deschid, apoi pornim spre pădure. Odată ajunși în pădure hotărâm să facem un picnic. Era așa de frumos! Pomii își aruncau crengile spre cerul senin și toate frunzele zâmbeau la soare, tabloul naturii era completat de păsările care cântau ca-ntr-un concert mirific. Lângă noi era un pâlci de micșunele care ne îmbătau cu mirosul lor deosebit. Ne-am gândit să culegem câteva flori și le dăruim mamelor noastre dragi!

După ce am savurat mâncarea adusă de acasă, ne-am întins pe iarba moale și verde, am admirat frumusețea pădurii în anotimpul renașterii-primăvara, am respirat aerul curat și am ascultat concertul păsărilor care cântau și dansau printre crengile copacilor. Ne-am plimbat și ne-am jucat până am obosit și a venit vremea să ne despărțim de acel loc frumos.

A fost o zi magică într-un anotimp magic!

ROMAN EDUARD CRISTIAN
CLASA a III-a C
PROF. TUDORACHE AMELIA

CHRISTMAS DRAMA SHOW



Cu ocazia sărbătorilor de iarnă elevii clasei a VI- a B sub coordonarea d-nei director, Lăbău Stan Mihaela au susținut, pe data de 17 decembrie 2024, un spectacol în limba engleză intitulat *Christmas Drama Show*.

Spectacolul a fost pregătit timp de câteva săptămâni în timpul orelor de curs optional, C.L.I..L – History, Drama, Arts and Culture, curs care s-a bucurat de un real succes, fiind implementat la mai multe clase din școală. Elevii au interpretat roluri din cele mai celebre filme de Craciun : *Home Alone*, *The Christmas Chronicles*, *The Polar Express*, *Klaus*, *Frosty the Snowman*, *Buddy The Elf*, *Frozen*, *Grinch*, *A Christmas Carol*, dar și o piesă de teatru despre istoria Angliei - *The history of United Kingdom* Interpretarea elevilor a fost de excepție și exclusiv în limba engleză, costumele au fost realizate de elevi și părinți, elevii s-au bucurat de fiecare repetiție, de fiecare moment, de tot ce au reușit să pună în scenă.

Play script - The history of United Kingdom - 8 characters

Stage: A high school classroom. There are desks, a whiteboard, and a large world map on the wall. The characters are teenagers, dressed casually, each holding various props such as a Stonehenge model, a crown, a globe, and other historical artifacts. They gather in the center of the room, ready to give a presentation about the history of the United Kingdom.

SINGLE ACT

Character 1: (Standing in front of the classroom, holding a remote control to switch between slides on a projector)

Alright, everyone, welcome to our special history presentation! Today, we're traveling through time to explore the history of the United Kingdom. Who wants to kick us off?

Character 2: (Holding a Stonehenge model and stepping forward)

I'll start! So, let's go way back. I mean, really back—to around 3000 BC. Here's Stonehenge, one of the most famous prehistoric monuments. It was built by the ancient Britons, and people still argue about its purpose. A giant calendar? A religious site?

Character 3: (Leaning on a desk, smirking)

Maybe it was just a cool place for bonfires. Either way, Stonehenge is proof that ancient Britain was a place of mystery and big ideas.

Character 4: (Picking up a Roman helmet from the teacher's desk)

Jump forward to 43 AD, and here come the Romans! They brought straight roads, hot baths, and, of course, their armies. They even built Hadrian's Wall up north to keep out the Picts.

Character 5: (Pretending to hold a shield)

And once the Romans left, the Anglo-Saxons moved in. They set up kingdoms, brought their language, and laid down the roots of what we now call England.

Character 6: (Walking to the whiteboard and drawing a crown)

1066 is a big one! William the Conqueror from Normandy crossed the English Channel and defeated King Harold at the Battle of Hastings. It changed the country's leadership and landscape—literally, with castles everywhere.

Character 7: (Holding up a scroll and walking to the front)

After the Normans, England was all about kings, queens, and their power struggles. King John, for example was forced to sign the Magna Carta in 1215. It was the first step towards limiting the king's power and laid the groundwork for democracy.

Character 8: (Holding a paper crown, laughing)

And then came Henry VIII, who had six wives! He broke away from the Catholic Church and started the Church of England just so he could get a divorce. Talk about making history!

Character 1: (Pointing to a picture of Queen Elizabeth I on the projector)

And let's not forget Queen Elizabeth I, the Virgin Queen. Under her reign, England defeated the Spanish Armada in 1588 and began its journey as a world explorer.

Character 2: (With a pirate hat, grinning)

Arrr! Sir Francis Drake and the likes of him sailed the seas, bringing back gold, spices, and tales of far-off lands. England was building its empire.

Character 3: (Pointing to a globe on a desk)

But back at home, things got complicated. The English Civil War erupted in the 17th century, with Parliament taking on King Charles I. Spoiler alert: he lost his head over it.

Character 4: (Drawing a timeline on the whiteboard)

For a bit, England was a republic under Oliver Cromwell. But after his death, the monarchy was restored. Then came the Glorious Revolution in 1688, which gave Parliament more power than ever.

Character 5: (Holding a small steam engine model)

The 18th and 19th centuries were the Industrial Revolution. The UK became the world's workshop with factories, steam engines, and railways connecting the country.

Character 6: (Holding up a picture of Queen Victoria)

Enter Queen Victoria, the second-longest reigning monarch until recently. Under her, the British Empire expanded to cover a quarter of the globe. The sun never set on the British Empire, they said.

Character 7: (Holding a black-and-white photo of soldiers)

The 20th century brought two World Wars. The UK stood strong, especially during WWII. Remember the Blitz? London was bombed night after night, but the British spirit never wavered.

Character 8: (Holding up a mobile phone)

And now, here we are today. The UK is modern, diverse, and still making its mark on the world. From Brexit to the digital age, the story keeps evolving.

Character 1: (Smiling and facing the group)

So that's the history of the UK, packed with battles, discoveries, and changes.

Character 2: (Nodding enthusiastically)

From ancient stones to modern phones, we've come a long way!

Character 3 : (Looking at the audience)

And remember, history isn't just about the past. It's about where we're going next.

All Characters (together):

(Turning to the audience, raising their hands in enthusiasm)

The UK's history is our history, and the best part is, we're all part of it!

(The scene ends with the characters high-fiving and chatting excitedly, a sense of accomplishment in the air.)



PROF. LĂBĂU STAN MIHAELA

VOLUNTARIATUL NE FACE MAI BUNI!



Voluntariatul este o activitate desfășurată prin voință proprie și care implică multă empatie, disponibilitate în folosirea timpului personal pentru a veni în ajutorul altor persoane.

Un voluntar are multe calități din sfera socială și a civismului. La rândul lor, cei implicați în activități de voluntariat pot dobândi informații și abilități care să le permită continuarea activităților de voluntariat sau chiar inițierea unor noi proiecte.



În cadrul proiectului „Minunata copilărie”, elevii clasei a III-a C au pregătit și au prezentat piesa de teatru „Albă ca zăpada și cei șapte pitici”. Copiii au participat cu emoție, și-au asumat rolurile și au realizat un spectacol plin de lumină, muzică, culoare și inocență. Activitatea s-a desfășurat în parteneriat cu Biblioteca Județeană I.A.Bassarabescu”, cu Teatrul „Tudor Vianu ” și cu Crucea Roșie -Giurgiu.



VOLUNTARIATUL NE FACE MAI BUNI!



Copiii implicați în activități de voluntariat dobândesc abilități de socializare, de comunicare. Ei află că activitatea de voluntariat presupune colaborare, interacțiune, responsabilitate, spirit civic, organizatoric, curaj, încredere, inițiativă și dinamism. Așa își dezvoltă competențe din sfera moral-civică: compasiune, înțelegere, toleranță etc. Fiind o activitate non-profit descoperim că voluntariatul aduce doar beneficii de suflet și o manifestare a iubirii față de semenii.



Alături de micii artiști au fost colegii din clasele a III-a și părinții. Pentru că activitatea s-a desfășurat cu ocazia Zilei Copilului, banii strânși cu ocazia susținerii piesei de teatru au fost donați Crucii Roșii Giurgiu.



PROF. ȚOGOE PETRA
PROF. FURTUNĂ POPA CECILIA
PROF. PEIA LUMINIȚA
PROF. BOȚOROAGĂ ELENA
PROF. TUDORACHE AMELIA

ACTIVITĂȚI DE SUFLET



Elevii clasei I C au învățat să scrie și să citească în anul școlar 2024-2025, dar au și participat cu entuziasm la activități care le-au stimulat creativitatea și care au adus multă bucurie în sufletele lor: parada costumelor fructelor și legumelor de toamnă, petrecerea de Halloween, Ziua României, Crăciunul, 8 Martie, parada costumelor eco, Ziua copilului.

Micii școlari au descoperit frumusețea poeziei, a dansului, a costumelor pe care le-au purtat cu drag. Părinții le-au fost alături și au pus mult suflet în activitățile desfășurate.



PROF. MOGÎLDEA IRINA

ULTIMUL CLOPOȚEL...

Când pleacă din școală o generație de copii, merg spre liceu purtând cu ei speranțele, intenția firească de a evolua, încrederea în ei, curiozitatea, nevoia de cunoaștere.

Firește, în primul rând ne lăudăm că am funcționat ca o echipă frumoasă, care a avut în prim-plan rigoarea științifică, îmbogățirea culturii generale a copiilor, dar care a inițiat, a organizat și a susținut cu drag și numeroase activități în care am pus cu toții suflet; aș aminti numai câteva, care ne sunt cele mai dragi: serbări, ateliere de lucru desfășurate împreună cu părinții, Târgul de Mărțișoare, Expoziții de Decorațiuni de Crăciun, Expoziții cu Mărțișoare create de către fiecare clasă, Christmas Socs, donații pentru copiii care provin din medii dezavantajate, prin Crucea Roșie, donații pentru centrele de animale, excursii, tabere școlare.

Nu există reușită veritabilă decât în echipă, de aceea le mulțumim și acelor profesori care își iubesc meseria, care i-au văzut pe copii și altfel decât ca pe un nume într-un catalog, care i-au ajutat să descopere că pot avea și răbdare, și voință, și imaginație, și care s-au ocupat de activități care să îi unească pe copii, să le aducă bucurie, să le crească stima de sine, să îi pregătească pentru viitor, pentru societate. Minunate gânduri rămân mereu în sufletele lor și pentru doamna lor învățătoare, unică în evoluția unui absolvent, omul care a transformat literele, cifrele în primele înțelegeri despre viață ale copiilor. În orice școală care se respectă sunt necesare și activitățile pentru care elevii nu primesc note în catalog, ci doar în inimi. Timpul ne va dovedi: anii petrecuți în școala noastră vor rămâne pentru elevii noștri de neuitat, oriunde vor direcționa propria evoluție.

Când pleacă o generație de copii spre liceu, ei iau cu ei și o parte din sufletul nostru, cei care i-am crescut aici, cu grijă, cu atenție, cu migală, cu eforturi, cu nelipsita dorință de a-i face oameni buni.

P.S. Atașez și decalogul pe care l-am strecurat în buzunarul absolvenților clasei a VIII-a D, în iunie 2025, la ultima oră de dirigiență.



ULTIMUL CLOPOȚEL...



SCRISOARE DE LA DIRIGA

- 1.Învăță! Toată viața ta! Fii curios, atent la toate, autodidact!
- 2.Ai grijă de sănătatea ta!
- 3.Impune-ți să fii bun! Bunătatea adevărată e superioară oricărei alte calități!
- 4.Fii prietenos, dar selectiv! Du-te spre oameni deștepți, pe care îi admiri sinea ta, ca să poți evolua neîncetat!
- 5.Privește greul în ochi, nu-l evita, nu-l ocoli! Nu alege calea mai ușoară niciodată, pentru că nu va fi nici interesantă și nicidecum spectaculoasă!
- 6.Nu te grăbi să judeci oamenii! Gândește-te că poate cel de lângă tine are un motiv al lui pentru care a acționat așa!
- 7.Rămâi sincer! Impune-ți să nu spui minciuni, ca să fii demn mereu în fața celorlalți! Recunoaște onest când ai greșit, nu tăcea și, mai ales, nu minți!
- 8.Nu cheltui toți banii pe care îi ai! Pune deoparte! E un exercițiu de echilibru!
- 9.Între adidașii Off-white și o excursie cu prietenii într-un oraș în care nu ai mai fost, alege excursia! Te va emoționa, te va face să râzi, te va îmbogăți! Ceea ce nu ar putea face niște adidași pentru tine!
- 10.Învăță din ceea ce ai greșit! Conștient! Fără să obosești!

10 iunie 2025

Ultimul Clopoțel!♥



PROF. CHIRAN GHIMPEȚEANU GEORGETA

RĂMAS -BUN, DOAMNA ÎNVĂȚĂTOARE!

UN CURCUBEU DE GÂNDURI ȘI AMINTIRI

Acum cinci ani, în clasa pregătitoare , cam pe la cinci ani și jumătate, era minunat! Eram încă de la grădiniță nerăbdătoare să merg la școală . Eram și încă sunt cea mai mică din clasă . Înainte mă deranja , dar acum , nu mă mai deranjează .

Eram în clasa întâi . Foarte fericită de școală chiar și acum sunt ,dar atunci era altceva ! Simțeam că la școală , totul este vesel și roz. Nu am zis că acum nu este la fel !

În clasa a doua , la fel de fericită ! Niciodată, nu mi-a plăcut vacanța de vară . Dar acum o urăsc ! Zic mai târziu de ce ...

Din clasa a III- a , a început să mă întristeze ceva, ceva ce nu putea fi întrecut... să fie oare temele? Să fie oare testele? Să fie oare mâncarea pe care o mâncam în pauza de masă ? Sau să fie oare , că la sfârșit de clasa a IV-a trecem la gimnaziu și Doamna nu va mai fi cu noi? Da, cred că ultima variantă !

Dacă atunci eram supărată , acum ce să mai zic...?! Mai sunt două luni și mă voi despărți de doamna. Nu zic că doar eu , ci și ceilalți colegi ! Mai greu este că mulți dintre colegi vor pleca la o altă școală. Sunt tristă ..., dar mai tare mă întristează cântecul “ Pornind spre viață “... “sunt alergică la el” , când îl aud , plâng sau mă întristez .

O prietenă de-ale mele mă ajută foarte tare și așa pot trece mai ușor peste. Pe 11.03.2025 am făcut pozele de sfârșit de clasa a IV- a , îmbrăcați în capă și tocă . Am avut un sentiment cam ciudat, ca un gol în stomac...chiar nu voiam în clasa a V-a . Mă gândeam să rămân repetentă , dar nici așa nu rămâneam cu Doamna ... așa că am zis să profit la maxim de cele două luni rămase.

Haideti să vă spun de ce urăsc vacanța! Pentru că nu mai merg la școală o lungă perioadă de timp, deoarece nu mai sunt lângă colegii mei și doamna și pentru că trecem în clasa a V-a.

Urmează banchetul ... care cred că mă va întrista , dar cu siguranță mă voi și distra. Când eram mai mică, mă deranja că sunt mezina clasei , dar doamna m-a învățat un proverb care este și preferatul meu “ Buturuga mică răstoarnă carul mare “. Doamna m-a învățat că , visurile pot deveni realitate. Când nu înțelegeam ceva , îmi explica până înțelegeam! De aceea, o iubesc foarte mult , este o învățătoare bună și modestă ! De când am văzut-o mi- am spus că ne vom înțelege , eram foarte fericită ca și acum , suntem prietene bune și avem încredere una în cealaltă .

La mine în clasă este foarte frumos, iar copiii sunt foarte buni , respectuoși și amuzanți. Când ai nevoie de ceva , toți se oferă să îți dea. Doamna este foarte iubită de noi , când dânsa cere ceva este”bătăie” cine-i dă primul. Noi ne tolerăm unii pe alții, nu închidem cercul și nu ne certăm. Doamna ne așează în bancă astfel încât până la sfârșitul anului să fim colegi de bancă cu toți copiii, iar așa am ajuns să ne împrietenim și să ne cunoaștem.

În timp, au plecat doi colegi: Antonia și Andrei. Ea dansa bine, iar el picta foarte frumos alături de mama lui . Anul trecut au venit patru colegi noi: Sorin , Bianca, Sofia și Eva . Sofia este campioană la tenis de masă , Eva este campioană la atletism , Sorin un mare fotbalist în devenire, iar Bianca este cea mai delicată fată. Anul acesta , au mai venit alți trei colegi: Denis , Darius și Sofi Crețu . Denis este priceput la baschet, Darius și Sofi sunt niște prieteni buni. Suntem 33 în clasă !

Doamne! Cât aș putea să mai povestesc, dar mă opresc și sper că mă așteaptă numai experiențe minunate și îmi repet întruna: „ Lasă-ți visurile să ajungă până la stele! Și când acestea vor deveni realitate, visează dincolo de ele!

MODORAN EVA MARIA
CLASA a IV-a D
PROF. OPRIȘ FLORICA

RĂMAS -BUN, DOAMNA ÎNVĂȚĂTOARE!



PROF. OPRIS FLORICA

ROLUL STRATEGIILOR DIDACTICE TRADIȚIONALE ȘI MODERNE ÎN PROCESUL DE PREDARE – ÎNVĂȚARE - EVALUARE LA DISCIPLINA ISTORIE

Istoria este considerată știința fundamentală la începutul secolului XIX, o adevărată „memorie a omenirii”, care începe odată cu apariția și organizarea vieții, încă din timpuri străvechi, oamenii simțind nevoia de a-și transmite informații și evenimente marcante, de la o generație la alta. Nu este prea mult spus, că istoria este o carte de identitate a grupurilor umane, a popoarelor, a omenirii. Noțiunile de istorie se deosebesc de noțiunile altor obiecte de învățământ deoarece istoria este o disciplină integrantă, prin sfera deosebit de cuprinzătoare, integrează fapte și evenimente care se desfășoară în timp și în spațiu pe perioade mari, incluzând toate domeniile vieții: politic, social – economic și cultural. De aceea izvoarele scrise și nescrise sunt permanent în atenția istoricilor, arheologilor și cadrelor didactice specializate, pentru a prezenta trecutul omenirii într-o lumină cât mai clară și adaptată nivelului de vârstă al celor care încearcă să asimileze și să își însușească informația istorică.

Preocupările pentru o bună predare a istoriei, au fost intensificate în sec. XXI și în prezent, având în vedere că forurile internaționale au realizat o serie de studii, stabilind cerințe, criterii și recomandări. Astfel la Conferința internațională de la Visby (Suedia), desfășurată în 1999 din inițiativa UNESCO sub deviza „Disarming History”, s-a stabilit la următoarele concluzii și recomandări privind predarea istoriei:

- promovarea judecății individuale și a gândirii critice;
 - dezvoltarea competenței media și a abilității de a înțelege și selecta informația din surse variate de informare, deschise interpretării diferite;
 - curricula școlară și formarea profesorilor să ofere oportunități pentru abordări inovatoare, interdisciplinare ale istoriei și literaturii [...];
 - comemorarea zilelor și a evenimentelor care creează sentimente naționale să fie transformate în oportunități de abordare a reconcilierii, înțelegerii și cooperării ș.a.m.d.;
- Cunoaștem ca redarea istoriei ocupă un loc central în crearea și întărirea spiritului național, în educația cetățenilor care trebuie să fie responsabili și implicați activ în construcția europeană, să respecte diferențele culturale și identitățile naționale, să susțină valorile fundamentale: toleranța, înțelegerea și colaborare, democrația, drepturile omului

Predarea istoriei nu trebuie să fie un instrument de manipulare în scop ideologic, de propagandă sau utilizată pentru promovarea ideilor intoleranței, ultranaționaliste, xenofobe sau a antisemitismului, așa cum s-a întâmplat în trecutul istoric, ci trebuie să aibă o accentuată dimensiune națională, europeană și internațională. Cele mai frecvente probleme care îl preocupă pe profesorul de istorie sunt : Cum predă? (tradițional sau modern), cum, ce și de ce evaluăm?, ce strategii didactice sunt cele mai potrivite pentru a avea un real succes în predarea- învățarea și evaluarea la disciplina istorie, urmărind în același timp învățarea centrată pe elev.

Strategia didactică este modalitatea eficientă prin care profesorul îi ajută pe elevi să acceadă la cunoaștere și să-și dezvolte capacitățile intelectuale, priceperile, deprinderile, aptitudinile, sentimentele și emoțiile. Ea se constituie dintr-un ansamblu complex și circular de metode, tehnici, mijloace de învățământ și forme de organizare ale activității, complementare, pe baza cărora profesorul elaborează un plan de lucru cu elevii, în vederea realizării cu eficiență a învățării.

Bibliografie

1. Manolescu, M., Panțuru, S. - „Teoria și practica evaluării educaționale formale și nonformale. Strategii și metode de evaluare și autoevaluare. Orientări noi. Aplicații” în vol. Potolea, D., Neacșu, I., Iucu, B.R., Pânișoară, I.O. (coord.) – Pregătirea psihopedagogică, Editura Polirom, Iași, 2008

PROF. LĂBĂU STAN MIHAELA

